

! " # \$ % & ' ( )

— 23456789: ; :

□ < # @ T D 20. 28 0 0!



党的十八届三中全会勾勒了中国深化改革的宏伟蓝图，对党和国家在政治、经济、文化、社会、生态等方面做出全方位的改革部署，“全面深化改革”是历史赋予十八届三中全会的历史使命，改革用“深化”二字意味着这是一场新的改革，标志着我国改革开放事业迈入全面深化新阶段。

这场改革之“新”首先体现在目标之新上。这场改革从制度层面切入，以制度修复为抓手，以制度定型为目标。这场改革不是观念的变革。因为有了改革开放35年的成果，在不改革这上我成就了为的

《 》的，改革开放是中国命，是定中国事业的，是党事业的，是党的；这场改革不是政的改变。因为我的改革经入深，不是政层面的，中我了政政的。以这场改革是制度层面的改革，政型、体、等是制度开的。《定》全面深化改革的目标是，中国社会的，是2020年在全面社会的，成、有的制度体、使方面的制度成定型。现这一制度定型的目标，制度的体

年3E社会FG业社会的型。这场改革之“新”体现在改革方H的I新上。在J场化、全K化，从“治”LF“治&”成MN。为O，全会P“中国社”度，5国家治&体治&现化”，)为全面深化改革的目标。“治&现化”Q念首RS场，这T全新的U&念，体现了改革的政治现化VF。全会出的“治&现化”，体W是方面的，X了，YZ的化、制度定型等；W[十，\+政治&、生态治&、国家]全治&、^一治&、党治&等一、是对治&的全面a；现b是政治&社会治&的“defg”现国家治&现化。Bh,治&不i是一T新的&念，是一T新的方--治&现化现国家政治现化。j着“治&现化”这一Q念的S场，十八届三中全会在出k改革Im的，对改革的方H了I新，体现了n层o p着qr s t, 体5 @5 u ,阶段vw t的@。

十八届三中全会开x了新的改革yz,蓝图业{|,}~在•,!在历史的7•@上,我!“#:\$%改革这P\*’(”,在中不中国社,一定现\*、国家、+,的-。(!“#\$%&’()\*&+,(,)

6街舞社国^生23演的街舞中6G会78会9:出拉开O,“; <”首届6=国土库曼斯文化>78图? @AB坦、俄罗斯? ,10C DE@“我F蒙古的国^G的B?”HI。JO,我6生为观ka首届6=国文化>KgL上了充M异风情的\*舞蹈,-国菲律宾St Q,Kg R,(,1村音乐幽默的\体舞, U,生V W成X 国语院 •会中生YZ会。 78图?为首届6生+摩罗、=国文化>的开OKg,尼O尔的^ [\ &了]S1生s献上 国^生在的我6中了 1生7的\_十`D,歌曲,穿插在ab6图cd-e f精彩节目中的 游戏抽A不 ST U生V将YZ会气氛5Fy潮。 W W成X•会9hC6 在一曲中 vi j k l开O,3位S1 生演唱的 8位生m了n在国 《友Z久。 修+7 W的op, v)中,YZ会 q有3r s t国,- 落下帷O。 国 u的 v ]S1 wx P国y等ST体制 首届6=国文化>在 z{|方。} 年6国7G全、~•K,3开了面5的上召开,旨在我61生的国视野,激的我61生参国7了会1生参国7的热情的成X经验,{T国化的6=氛,开a1生的国视野。OR6=国文化 g的国化6=氛>得了6职部门 ,u中1生的7二级院的23响支 2文化的融t。因O,国 .,国文化>的成I办, 文化>以生YZ的中 强了中1生的沟7, 1生YZ会为压轴,6 激了我61生用国 G部部v翁t玮、6国7、参国7的热情, 55v王瑛、6团委c记 强了国7G对6 韩磊、国语院“责 z{|等中-G 出席YZ会,两百余r中 度,为扎5 1生参。YZ会以“融入我6国7G再上台阶 ; <,放+,”为,在一凝了}。

